Biografie Marianne Hofer

1963 – 70 Ausbildung zur Kindergartenlehrperson, Kurse an der Kunstgewerbeschule Bern und am Orff Institut Salzburg, Ausbildung zur Didaktiklehrperson für Kindergarten

1971 – 2006 Dozentin für Didaktik, Schultheater und Figurentheater am Kantonalen Kindergartenseminar Luzern

2003 Gründung des Figurentheaters PETRUSCHKA

ab 2003 regelmässige Aufführungen mit dem Figurentheater PETRUSCHKA im Natur Museum Luzern für Familien und für Schulklassen Kindergarten- und Unterstufe (inzwischen mindestens 54 Aufführungen pro Saison)

Aufführungen in vielen Schulen mit unseren Tourneetheaterstücken.

2005 Dozentin für Figurenspiel an der Pädagogischen Hochschule Luzern für Kindergarten und Unterstufe (regelmässig jedes Jahr zwei bis drei Module)

ab 2013 Zusammenarbeit des Figurentheaters PETRUSCHKA mit dem Lucerne Festival Young:

2013 „Der fliegende Holländer“ Adaption für Kinder der gleichnamigen Oper von Richard Wagner

2014 „Rusalka“ Adaption für Kinder der gleichnamigen Oper von Antonin Dvorak

2015 „Der Karneval der Tiere“ eine Zirkusgeschichte mit der Musik von Camille Saint-Saens

2016 „Die Aufziehprinzessin“ ein musikalisches Märchen mit Musik von Bartok, Offenbach, Vivaldi...

2017 „Die Zaubermuschel“ ein musikalisches Märchen mit Musik von Satie, Mussorsky und anderen...

(jeweils 23 Vorstellungen)

Überblick über alle Stücke auf unserer Webseite [www.kinderkultur.ch](http://www.kinderkultur.ch)

**Seit 2010 ist das Sandzeichnen ein Teil der jeweiligen Theaterproduktionen des Figurentheaters PETRUSCHKA (autodidaktisches Erlernen der Technik des Sandzeichnens in vielen Arbeitsstunden.)**

**Seither Einsatz des Sandzeichnens in vielen Theateraufführungen.**